

Pipitaki
Igerabide, Juan
Kruz

Martínez,
Lorena

Irudigilea

I-82-3 I

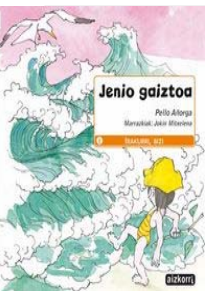


Gutun galduen
misterioa

Pinto, Susana

Peláez, Patxi
Irudigilea

I-82-3 P



Jenio gaiztoa
Añorga, Pello

Mitxelena,
Jokin

Irudigilea

I-82-3 A

LORENA MARTÍNEZ

Aspalditik marrazkiak egitea nire bizitzaren ardatz nagusietako bat da. Bi liburu ilustratzeaz gain, zenbait erakundetarako kartel eta liburuxkak egin ditut. Halaber, nire liburuetakoz batzuren maketazioa ere egin dut. Gaur egun, ilustrazio nahiz diseinu grafiko lanak betetzen ditut.

PATXI PELÁEZ

Fuerte, feo y formal"...Y, profesionalmente, dedicado a esto de dibujar desde hace unos 15 años. Algo de animación, algo de storyboard, algo de diseño de personajes, algo de ilustración y algo de comic...¡Y un mucho de ilusión!

JOKIN MITXELENA

Donostian 1962an jaio zen, eta umetan bertan eta Gipuzkoako Oiartzunen bizi izan zen.

Arte Ederrak ikasi zituen Bilbon eta bi arlotan egin du lan: batetik, irakaskuntzan eta, bestetik, haur eta gazte literaturako liburuak eta testu liburuak ilustratzen. Liburuok mundu osoko argitaletxeek argitaratu dituzte.

ILUSTRADORES GUIPUZCOANOS EN LA LITERATURA INFANTIL Y JUVENIL



Irudigile Gipuzkoarrak Haur eta Gazte Literaturan

C. C. Okendo K. E.

Otsailak 10 febrero – Martxoak 26 marzo

CENTRO CULTURAL OKENDO KULTUR ETXEA
LIBURUTEGIA / BIBLIOTECA
NAFARROA ETORBIDEA 7
20.013 DONOSTIA – SAN SEBASTIAN
TEL. 943297894
Okendoliburutegia@donostia.org



Tristan, triste
Kazabon,
Antton

I.
Martiarena
“**Mattin**”
Irudigilea
I-82-31 KAZ



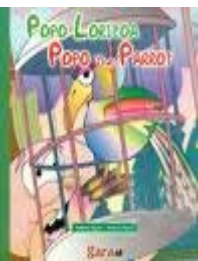
*Printzesa
begi-zulo*
Igerabide,
Juan Kruz

Odriozola,
Elena
Irudigilea
I-82-31 IGE



*Ipurtargiak
paradisuari*
Landa,
Mariasun

Gurrutzaga,
Maite
Irudigilea
I-82-3 L



Popo loritoa,
Popo the
parrot
Egaña, Andoni

Dueso, Antton
Irudigilea
I-82-36 EGA

ÑAKI MARTIARENA

“Mattin”

Alor desberdinetan aski trebatua:
ilustrazioa, komikia, karikatura eta
zuzeneko emanaldiak ziria eta umorea
gustokoak ditu.

ELENA ODRIOZOLA

Ilustratzaile bezala lan egitea ez zen
erabaki bat izan. Berez etorri zen.
Horrela gertatu behar izango balitz
bezala. Hori 1997. urtean gertatu,
baina oso txikia nintzela hasi zen.
Pixkanaka- pixkanaka, presa,
helmuga eta asmo zehatzik gabe.
Eta oraingoz horrela da, ez dakit
noiz arte.

MAITE GURRUTXAGA

Amezketan jaioa, 1983an.

Arte Ederrak ikasia naiz Lehioan eta
Bartzelonan. Bartzelonan egin ditut ere
autoedizioko eta ilustrazio kurtsoak,
Escola de la Donna zentruan.

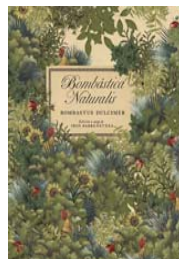
ANTTON DUESO

Euskal Herria eta Galiziako hainbat
argitaletxetako ehun bat testu
liburuetan parte hartu du. Euskal
Herria, Katalunia eta estatu mailako
hainbat egunkari eta aldizkaritan umore
grafikoa eta komikiak. Ikus-
entzunezkoak, marrazki bizidunak,
azalak, kartelak, publizitateak, e.a.



*Mutiko
deabrua*
Arana, Aitor

Alonso
Pikabea,
Aitziber
Irudigilea
I-82-33 ARA



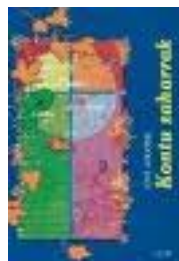
*Bombástica
Naturalis*

Barrenetxea,
Iban
Irudigilea



Kuxkuxero
press
Aristi, Pako

Probanza,
Concetta
Irudigilea
I-82-31 ARI



*Kontu
zaharrek*
Arratibel,
Joxe

Olariaga,
Antton
Irudigilea
N ARR

AITZIBER ALONSO PIKABEA

1994ean Arte Ederrak bukatu UPVko
Leioako fakultatean. Urtetan artelekun
pasa dut nire lana burutzen. Galtzagorri
Itziar Zubizarretarekin aretoak prestatzen
ibiltzen naiz irudigile bezela. Nire
lehenengotako lana 1999an izan zen
Talaia aldizkariarentzet irudiak egiten
Alberdania argitaletxearekin.

IBAN BARRENETXEA

Elgoibarren jaioa “Bombástica naturalis”
eta “El cazador y la ballena” liburuen
irudigilea.

Bere hitzetan: “Pasé la mayor parte de mi
infancia rodeado de cuentos y cuadernos
para dibujar. Mis mejores maestros fueron
aquellos cuentos y aquellos cuadernos”

CONCETTA PROBANZA

Arte Ederretako ikasketak burutu ditu
Arte Grafikoak espezialitatea aukeratuz.
Hezkuntza Nafarroako Unibertsitatea zein
Euskal Herriko Unibertsitatean borobildu
du, postgraduato ikastaroen bidez. Bere
heziketa artistikoa, berriz, Grabatua eta
Serigrafia Esperimentaleko ikastaro
bereziekin osatu du.

ANTTON OLARIAGA

Arte Ederertan lizentziatua (Valencia &
Bilbo).

Ilustratzailea, komikigilea, diseinatzailea,
kartelgilea, UEU-n Arte eta Diseinu
irakaslea...eta euskaltzale aditua; ederki asko
txertazen baitu gure hizkuntza bere lanetan,
egoki asko erabiltzen baititu euskararen
baitako baliabideak (hitz jokoak eta)!