VII. Komiki Jardunaldiak
VII Jornadas del Cómic

caraldea

DONOSTIA - SAN SEBASTIÁN

XXI SEMANA DE CINE FANTÁSTICO Y DE TERROR

CALLE 13 UNIVERSAL

FANTASIAZKO ETA BELDURREZKO ZINEMAREN XXI. ASTEA

Babeslea / Patrocina
EL DIARIO VASCO

Salvador Larroca

Euskadi Fantastikoa VI
Dani Fano
Guillermo González

Isabel Mancebo Balda
Divinas

Donostiako Komiki Jardunaldien VII. edizioa dugu hau. Jardunaldi hauek **Donostia Kultura**k antolatzen ditu (**Liburutegi Zerbitzuaren** eta **Kultur Ekintzaren** bitartez) Fantasiazko eta Beldurrezko Zinemaren Astean. Helburu nagusia hauxe da: Liburutegietatik eta Kultur Etxeetatik komikiaren mundua bultzatu eta hedarazten laguntzea.

Aurreko edizioetan izen handiko autoreak izan genituen, haien artean, Carlos Giménez, Berni Wrightson, Hideshi Hino, Miguel Ángel Martín eta Juan Giménez. Eta, aurten, **Salvador Larroca** (1964) valentziarrari egingo diogu omenaldi, gaur egun munduan diren super-heroien marrazkilari gailenetakoari (*Ghost Rider*, *X-Men* edo *Los cuatro fantásticos*, besteak beste, sortu izan dituena).

Euskadi Fantastikoa sailak, Euskal Herriko komikiaren historiari errepaso egiten eta gure autore garrantzitsuenen lanak aurkezten diharduenak, seigarren urtea beteko du oraingo honetan. Aurten, **Dani Fano**ri (Donostia, 1968) eta **Guillermo González**i (Bilbo, 1971) eskainitako erakusketekin. Euren binetetan fantasia eta zientzia fikzioa dira nagusi.

Isabel Mancebo Baldak (Iruña, 1971) oso bereziak diren hainbat emakume aurkeztuko dizkigu **Miragarriak** erakusketan. Emakume maltzur xamarrak batzuetan, baina betiere dibertigarriak.

Presentamos la VII edición de las Jornadas del Cómic de Donostia-San Sebastián, organizadas por **Donostia Kultura** (a través del **Servicio Bibliotecario** y de **Acción Cultural**) dentro de la Semana de Cine Fantástico y de Terror. Su objetivo principal: contribuir a través de las Bibliotecas y Centros Culturales a la difusión y promoción del mundo del cómic.

Después de contar en ediciones anteriores con autores tan importantes como Carlos Giménez, Berni Wrightson, Hideshi Hino, Miguel Ángel Martín o Juan Giménez, este año se rinde homenaje al valenciano **Salvador Larroca** (1964), uno de los dibujantes de superhéroes más importantes del mundo en la actualidad (*Ghost Rider*, *X-Men* o *Los cuatro fantásticos*, entre otros, llevan su firma).

La sección **Euskadi Fantastikoa**, dedicada a revisar la historia del cómic en Euskal Herria y a presentar los trabajos de nuestros autores más importantes, llega a su sexta edición. Este año con las exposiciones dedicadas a **Dani Fano** (San Sebastián, 1968) y **Guillermo González** (Bilbao, 1971). Fantasía y ciencia ficción desbordando de sus viñetas.

Isabel Mancebo Balda (Pamplona, 1971) presenta en **Divinas** a un grupo de mujeres muy especiales, a veces algo siniestras pero siempre divertidas.

Salvador Larroca

Filmeetako superheroiak

Superhéroes de película

EGILEAREN OBRAK LIBURUTEGIETAN

OBRAS DEL AUTOR EN LA RED DE BIBLIOTECAS

Daredevil / Elektra (DVD-Rom). **Director:** Claudio Osorio. **Guionista:** Greg Rucka. **Dibujante:** Salvador Larroca. Digital Comic Book Series. Zeta Multimedia. 2003

El invencible Iron Man: Las cinco pesadillas. Matt Fraction / Salvador Larroca. Panini. 2009

New Universal. Warren Ellis / Salvador Larroca. Panini. 2007

Salvador Larroca (Valentzia, 1964) super-heroien munduko marrazkilari famatuenetakoa da. Gaztetandik izan zuen super-heroien komikietarako zaletasuna eta hainbat ilustrazio eta istorio argitara atera zituen Planeta DeAgostini-n, 1994an Marvel Comics filial britainiarrarekin hasi aurretik. Hurrengo urtean Amerikako merkatuan hasi zen lanean, eta bertan izan zen *Ghost Rider*, *Los 4 Fantásticos*, *X-Men*, *Spiderman* eta azkenaldi honetan *Iron Man* (lan honetan azkeneko hiru urteotan daramatza lanean) komikien arduradun.

Amerikako merkaturako daramatzan 17 urteotan ez behin ere huts egin irakurleekin duen harremanean, hilero bere lana zabalduz eta berrituz. Izan ere, bera izan da Eisner saria jaso duen aurreneko espainiarra (Oscar sariaren baliokide komikiaren munduan), *Iron Man* bere oraingo lan honetan egin duen ekarpenagatik.

Salvador Larroca (Valencia 1964) es uno de los más populares dibujantes de superhéroes del mundo. Aficionado a los cómics de superhéroes desde joven, publicó varias ilustraciones e historietas en Planeta DeAgostini antes de dar el salto a la filial británica de Marvel Comics en 1994. Al año siguiente comenzó a trabajar en el mercado americano, donde se hizo cargo de títulos como *Ghost Rider*, *Los 4 Fantásticos*, *X-Men*, *Spiderman* y más recientemente *Iron Man*, título en el que lleva trabajando los últimos tres años.

En los 17 años que lleva trabajando para el mercado americano no ha fallado un solo mes a su cita con los lectores, creciendo y reinventándose en cada entrega, hasta el punto de ser el primer español en ganar un Eisner, el equivalente a los Oscar en el mundo del cómic, gracias a su actual trabajo en *Iron Man*.

Euskadi Fantastikoa VI

Dani Fano

Guillermo González

EGILEEN OBRAK LIBURUTEGIETAN

OBRAS DE LOS AUTORES EN LA RED DE BIBLIOTECAS

TeleATOI: *Kalabaza haluzinogenoak*. Dani Fano. Euskal Herriko Ikastolen Konfederazioa. 2010

Fantasia eta zientzia fikzioa inoiz baino nabarmenago agertzen zaizkigu gure bi autore gailenetakoei eskainitako erakusketa honetan. Euren lanetan fantasiazko irudiak osatzen dituzten osagai ugari aurkitu ahal izango ditugu: espazio-ontziak, ipotxak, robotak, herensugeak...

Dani Fano, 1968an Donostian jaioa, komiki marrazkilari jorienetakoa da. Bere binetak askotan ikusi ahal izan ditugu, besteren artean, *Mutxo*, *Elhuyar*, *Ipurbeltz*, *Ardi Beltza* eta *Kale Gorria* argitalpenetan. Hala ere, azken urteotan, *Xabiroi*-n argitara eman du bere lan handiena, bere bi lan garrantzitsuenak barne, gidoiak berak idatzitakoak izanik: *TeleATOI* eta *Anubis 3.0*.

Guillermo González (Bilbo, 1971). Animazio tradizionalaren eremuan lan egin izan du batik bat, *storyboards*, *layouts* eta abar marraztuz. *Xabiroi* aldizkarian istorio laburren bat egin ondoren, aurten, ipotxen unibertsoari buruzko liburu bat argitaratu du Frantzian (*L'univers des nains*), Tolkienen munduaren ondorengo den fantasiazko literaturaren topikoetan murgilduz. Liburu hau arrakasta handia izaten ari da eta, ondorioz, ilustratzaile handienen artean aurki dezakegu orain.

La fantasía y la ciencia ficción están más presentes que nunca en esta exposición dedicada a dos de nuestros más importantes autores. En sus obras podemos encontrar parte de los elementos que conforman la imaginería fantástica, como naves espaciales, enanos, robots, dragones...

Dani Fano, nacido en 1968 en San Sebastián, es uno de nuestros más prolíficos dibujantes de cómics. Sus viñetas se han repartido en publicaciones como *Mutxo*, *Elhuyar*, *Ipurbeltz*, *Ardi Beltza* y *Kale Gorria*, aunque es en *Xabiroi* donde en los últimos años publica el grueso de su producción, incluyendo sus dos obras más ambiciosas, ambas con guión propio: *TeleATOI* y *Anubis 3.0*.

Guillermo González (Bilbao, 1971) ha trabajado fundamentalmente en el mundo de la animación tradicional, dibujando *storyboards*, *layouts*, etc. Tras alguna historia corta en la revista *Xabiroi*, este año ha publicado un libro sobre el universo de los enanos en Francia (*L'univers des nains*), que explora los tópicos de la literatura fantástica heredera de los mundos de Tolkien. El libro está cosechando un éxito importante, poniendo a este autor en el mapa de los grandes ilustradores.

Isabel Mancebo Balda

Miragarriak

Divinas

Isabel Mancebo Balda Iruñean jaio zen 1971n. Oso gaztetandik hasi zen margoak, argazkiak, *collage*ak eta zaharberritze lanak egiten, baina batez ere, marrazten, etengabe marrazten. Obsesio antzeko bat. Orain, Pasaian (Gipuzkoa) bizi da, Euskal Herriko Unibertsitatean Arte Ederretan lizentziatu ondoren eta hainbat eta hainbat lekutan ikerlanean eta bizitzen egon ondoren. Arte nagusitzat du marrazkigintza, ez bakarrik trantsizio tresna gisa. Tintak, errotulagailuak, paperak, hosto lehorrak, zura... konbinatzen ditu. Arreta handiz egindakoa eta preziosista da bere lana, umore sena nagusi dela. Trazuarekin, lerroarekin eta irudiarekin erakarri nahi izaten du ikuslea. Edizio honetan, *El mundo de Allá* bere aurreko erakusketaren ondoren, izaki bereziak, dibertigarriak eta maltzur xamarrak ezagutzera eman nahi dizkigu. *Miragarriak* lan hau modan eta zineman inspiratutako bestiario bat da eta animaliekin, piztiekin eta hain piztiak ez diren horiekin zerikusia duen mundua erakusten digu. Hala, *Miragarriak* liburuan, Donostiako Fantasiazko eta Beldurrezko Zinemaren Aste honetan argitara emandakoan, agertzen diren pertsonaiez gozatzeko aukera ematen digu.

Isabel Mancebo Balda nace en Pamplona en 1971. Desde que tiene uso de razón, pinta, fotografía, crea *collages*, restaura, pero, sobre todo sobre todo, dibuja. Mucho, muchísimo. Casi una obsesión. Actualmente reside en Pasaia, Gipuzkoa, después de haberse licenciado en Bellas Artes por la Universidad del País Vasco y haber investigado y vivido en un montón de sitios. Reivindica el dibujo como arte mayor, no sólo como herramienta de transición. Combina tintas con rotuladores, papeles, hojas secas, madera... Su trabajo es minucioso y preciosista, lleno de sentido del humor. Intenta impactar al espectador desde el trazo, la línea, la imagen. En esta edición, tras su anterior exposición con *El mundo de Allá*, nos lleva a conocer a unos seres peculiares, divertidos y un poco siniestros. En *Divinas* conforma un bestiario que se inspira en la moda y el cine y nos lleva a conocer un mundo paralelo con animales, bestias y no tan bestias. Así, podemos disfrutar de los personajes incluidos en el libro *Divinas*, que ve la luz en la presente edición de la Semana de Cine Fantástico y de Terror de Donostia.

donostiakultura.com
San Sebastián, ciudad de la cultura

Donostiako Udala
Ayuntamiento de San Sebastián

SAN SEBASTIAN
DONOSTIA 2016

DONOSTIAKO UDAL LIBURUTEGIEN SAREA
RED DE BIBLIOTECAS MUNICIPALES DE SAN SEBASTIÁN

Amondarain Liburutegi-Mediateka	Martutene, 48	Tf.: 943 47 02 35
Liburutegia Nagusia / Biblioteca Central	Alderdi Eder, 1	Tf.: 943 48 14 88
Liburutegia Nagusia. Haur Saila Biblioteca Central. Sección Infantil	Fermín Calbetón, 25	Tf.: 943 48 19 99
Casares-Tomasene Kultur Etxea (Altza)	Darieta Bidea, 6	Tf.: 943 35 75 16
Cristina Enea	Duque de Mandas, 66	Tf.: 943 45 35 26
Egia Kultur Etxea	Baztan, 21	Tf.: 943 29 80 24
Ernest Lluch Kultur Etxea (Amara)	Anoeta pasealekua, 7	Tf.: 943 48 18 67
Intxaurrondo Berri Kultur Etxea	Gaztela, 2	Tf.: 943 27 93 43
Larratxo Haur Liburutegia	Txirrita Bertsolaria, 22	Tf.: 943 39 26 25
Larrotxene Kultur Etxea (Intxaurrondo)	Intxaurrondo, 57	Tf.: 943 29 19 54
Loiola Kultur Etxea	Aralar mendikatea, 17	Tf.: 943 45 46 05
Lugaritz Kultur Etxea (Antiguo)	Heriz, 20	Tf.: 943 31 07 80
Musika-Dantza Eskolako Liburutegia	Hirutxulo plaza, 3	Tf.: 943 29 78 30
Okendo Kultur Etxea (Gros)	Nafarroa Etorbidea, 7	Tf.: 943 29 78 94

Urtero bezala, Donostiako Komiki Jardunaldiekin batera,
Liburutegi Nagusiak komiki berriak gehitu ditu bere edukietara.

Además, como todos los años, con motivo de las Jornadas del Cómic,
la Biblioteca Central incorpora a sus fondos nuevas publicaciones del mundo del cómic.

2009. urteko nobedadeak kontsultatzeko ondorengoan sar zaitezke:
Para poder consultar la lista de novedades del 2009 puedes entrar en:

http://www.bibliotecaspublicas.es/donostia

Katalogoa / Catálogo:
http//librivision.donostia.org/opac.html.
http//www.donostiakultura.com

ORDUTEGIA / HORARIO

Salvador Larroca: Filmeetako superheroiak / Superhéroes de película

urriak 29 octubre – abenduak 4 diciembre

CC. Okendo K.E
astelehenetik larunbata arte / de lunes a sábado: 10:00 – 14:00 / 16:30 – 20:00
igandea 31 eta astelehena 1 / domingo 31 y lunes 1: 10:00 – 14:00

Euskadi Fantastikoa VI: Dani Fano

urriak 30 octubre – abenduak 4 diciembre

Udal Liburutegi Nagusia / Biblioteca Central (Alderdi Eder)
astelehenetik larunbata bitarte / de lunes a sábado: 10:00-14:00 / 16:30-20:00
igandea 31 eta astelehena 1 / domingo 31 y lunes 1: 10:00 – 14:00

Euskadi Fantastikoa V: Guillermo González

urriak 29 octubre – abenduak 4 diciembre

CC. Okendo K.E
astelehenetik larunbata arte / de lunes a sábado: 10:00 – 14:00 / 16:30 – 20:00
igandea 31 eta astelehena 1 / domingo 31 y lunes 1: 10:00 – 14:00

Isabel Mancebo Balda: Miragarriak / Divinas

urriak 30 octubre – abenduak 5 diciembre

Cines Príncipe Zinemak
astelehenetik igandera bitarte / de lunes a domingo: 16:30-22:30

1.000 ale / ejemplares   0.24 € bana / unidad

donostiakultura.com
San Sebastián, ciudad de la cultura

Donostiako Udala
Ayuntamiento de San Sebastián

SAN SEBASTIAN DONOSTIA 2016

Babesleak / Patrocinadores

kutxa

EUSKO JAURLARITZA GOBIERNO VASCO
KULTURA SAILA
DEPARTAMENTO DE CULTURA

Laguntzaileak / Colaboradores

Donostiako Udala
Ayuntamiento de San Sebastián
Gazteria - Juventud

euskararen donostia

DONOSTIA Turismoa san sebastián

fnac
www.fnac.es

gaztea